Doppeltes Theaterspektakel Freilichtstücke der Badischen Landesbühne für Groß und Klein

Da ist was los: gleich zweimal verwandelt die Badische Landesbühne den Löwenhof in Bretten in eine Bühne! Die Theatermacher aus Bruchsal versprechen jede Menge Spaß und viel Spektakel, wenn sie am 21. Juli 2005 ihre beiden neuesten Stücke in Bretten unter freiem Himmel zeigen. Um 17 Uhr beginnt der Theatertag mit Jérôme Savarys Vom dicken Schwein, das dünn werden wollte, eine tierische Revue für Leute ab sechs Jahren. Am gleichen Abend um 20.30 Uhr folgt für die erwachsenen Zuschauer Molières musikalische Komödie Der Bürger als Edelmann.

Das dicke Schwein Grunzbauch ist glücklich: auf dem Bauernhof hat es viele Freunde und es kann sich nach Lust und Laune im Dreck suhlen. Vor allem aber darf es fressen, so viel es will. Und das macht Grunzbauch natürlich auch und setzt noch mehr Speck an. Doch genau an den will der Bauer eines schönen Sommertages! Schließlich ist es Sommer und da wollen die Leute saftiges Fleisch zum grillen. Grunzbauch ist verzweifelt. Was soll er machen, um dem Messer zu entkommen? Seine tierischen Freunde sehen nur eine Möglichkeit: abspecken! Denn für ein mageres Schwein interessiert sich kein Metzger. Aber weder Fitnessprogramm noch Fastenkur können helfen, wenn das verfressene Schwein immer neue Wege findet, satt zu werden. Zum Schluss hat die Ente Quak-Quak eine phantastische Idee, wie mit Hilfe der Zuschauer die Geschichte doch noch zu einem glücklichen Ende finden kann. Einen ganzen Bauernhof voller Tiere präsentiert Jérôme Savary in diesem Kindermusical. Durch die bunte, knallige und schräge animalische Revue führt der Showmaster Trutsch Truthahn, begleitet von den Super-Disco-Hühnern und der restlichen Menagerie. Unterstützt wird die Truppe musikalisch von Mr. Banana am Keyboard. Wolf E. Rahlfs hat das spaßige Musical inszeniert, für die Ausstattung war Franziska Smolarek zuständig. Die musikalische Leitung liegt bei Holger Kappus, die Choreographie hat Katrin Wolfram erarbeitet. Es singen, spielen und tanzen Till Beyerbach, Christian Cujovic, Nico Frankenberg, Beate Metz, Susanne Meyenburg, Nina K. Rahlff und Michael Wanker.

In Der Bürger als Edelmann verliebt sich der selbstgefällige und eitle Monsieur Jourdain in die Baronin Dorimène. Doch die Aussichten auf Erfüllung des Liebesglücks sind gering. Erstens ist er bereits verheiratet, zweitens gehört er nicht dem Adelsstand an und drittens besitzt er weder Bildung noch Raffinement. Um seine Chancen zu erhöhen, nimmt der Bürgerliche Unterricht in Tanzen, Fechten, Musik und Philosophie. Als die Baronin ihren Besuch ankündigt, wittert Monsieur Jourdain seine Chance und schickt die Gattin kurzerhand außer Haus. In seinem Höhenflug verweigert er seiner Tochter Lucile die Heirat. Denn Cléonte, ihr Geliebter, ist ihm nun zu wenig vornehm. Um seine Angebetete doch noch zu bekommen, greift Cléonte zu einer List, die den Bürger zwar nicht zum Edelmann, dafür aber zum Affen werden lässt... In diesem komödiantischen Spektakel mit viel Musik, Gesang und Tanz ist Hannes Höchsmann in der Hauptrolle zu sehen. Mit dieser Rolle ehrt die Badische Landesbühne diesen vielseitigen Schauspieler, der sein zwanzigjähriges Jubiläum in Bruchsal und seine hundertste Bühnenrolle überhaupt feiern kann!

Carsten Ramm inszeniert im eigenen Bühnenbild, die Kostüme hat Kerstin Oelker entworfen. Die musikalische Leitung liegt bei Hennes Holz, die Choreografie stammt von Katrin Wolfram. Es spielen Hannes Höchsmann, Stefan Holm, Anika Leititis, Mario Lohmann, Karsten Morschett, Evelyn Nagel, Olaf Peters, Jule Richter Anke Siefken und Ghorban Moinzadeh. Begleitet werden sie musikalisch von Hennes Holz, Mario Fadani und Salma Regragui. Bei schlechtem Wetter finden die Vorstellungen zur selben Uhrzeit in der Stadtparkhalle Bretten statt.

Do, 21. Juli 2005, Löwenhof Bretten 17.00 Uhr Vom dicken Schwein, das dünn werden wollte 20.30 Uhr Der Bürger als Edelmann

VVK: Buchhandlung Landmesser, Tel. 07252-2442, Kolibri – Lesen und Schenken, Tel. 07252-973883, Stadtinformation Bretten, Tel. 07252-957620