

Kunstwettbewerb

Gestaltung der drei neugotischen Außenfenster der Westfassade des Melanchthonhauses

Nach umfangreichen Sanierungs- und Umbauarbeiten wird im Jahr 2009 die westliche Außenfassade des Melanchthonhauses in Bretten und der Neubau der benachbarten Melanchthon-Akademie fertiggestellt. Das Melanchthonhaus ist Kulturdenkmal gem. § 12 DSG. Erstmals bleiben nunmehr die drei neugotischen Fenster der Westfassade des 1903 eingeweihten Melanchthonhauses für die Öffentlichkeit weitgehend sichtbar. Ein Blindfenster befindet sich außerhalb, zwei innerhalb des ganzverglasten neuen Treppenhauses. Diese Blindfenster sollen künstlerisch gestaltet werden, wobei beim außenliegenden auf notwendigen Witterungsschutz zu achten ist.

Die Auftraggeber dieses Kunstwettbewerbs, der Melanchthonverein sowie die Melanchthonstatt Bretten, haben als Thema für die Gestaltung dieser drei Fenster gewählt: Die drei kulturellen Säulen Europas:

1. Athen (Bildung, Philosophie, Literatur);
2. Jerusalem (Offenbarungsreligion)
3. Rom (Rechtswesen).

In diesen drei Themen ist die Wirkungsperspektive Philipp Melanchthons ebenso zusammengefasst wie die zeitgenössische Diskussion über die Gestalt Europas. Zur Gestaltung dieser drei neugotischen Blindfenster wird hiermit ein Kunstwettbewerb ausgeschrieben. Die Gestaltungsvorschläge sind einzureichen unter u.g. Adresse bis zum 31. Oktober 2008. Eine Entscheidung der drei prämierten Entwürfe fällt im Dezember 2008 durch eine ausgewählte Jury (vgl. Ausschreibung Kunstfenster).

Nähere Informationen:

PD Dr. Günter Frank
Melanchthonhaus
Melanchthonstr. 1
75015 Bretten

Tel.: 07252 9441-0, Fax 07252 9441-16

Email: info@melanchthon.com

Internet: www.melanchthon.com